

Contenus additionnels

Devenir vidéaste



Contenu additionnel Tournage

MODULE 1 : Introduction et matériel

Leçon 1 : Introduction au tournage

- Introduction

Leçon 2 : Le kit du vidéaste

- Présentation de différents packs de matériels

Leçon 3 : Mon matériel personnel

- Présentation du matériel

MODULE 2 : Comprendre et maîtriser sa caméra

Leçon 1 : L'exposition

- Introduction au mode automatique et manuel
- Ouverture
- Vitesse obturation
- ISO
- Filtre ND
- Balance des blancs

Devenir vidéaste



Leçon 2 : Les types d'objectifs

- Focale et capteur
- Capteur
- Profondeur de champ
- Mise au point

Leçon 3 : Le boîtier

- Résolution
- Mode perso
- Zebra
- Peaking
- Audio de la cam
- Profil d'image (log,flat,netteté par défaut...)
- Fréquence image
- Méthode de compression

Mise en situation des leçons (*Pratique de Cyril*)

QCM

MODULE 3 : Composer son image

Leçon 1 : Le cadrage

- Valeur de plan
- Angles de prise de vue
- Règle des 180 degrés
- Règle des 30 degrés

Devenir vidéaste



Leçon 2 : Bien composer son image

- Règle des tiers
- Lignes directrices, points de fuite
- Symétrie
- Cadre dans le cadre
- Remplir son cadre

QCM

MODULE 4 : Mouvement de caméra

Leçon 1 : Mouvement et transitions

- Pan
- Tilt
- Traveling
- Orbite
- Zoom
- Débuller
- Rack focus
- Cover objet
- Whip pan
- Raccord mouvement

Leçon 2 : La stabilisation

- Cadrer et stabiliser à la main
- Le gimbal

Contenus additionnels

Devenir vidéaste



Leçon 3 : Le ralenti (ou slow motion)

- Mouvement et stabilisation

QCM

MODULE 5 : L'après tournage

Leçon 1 : Les réflexes post-tournage

- Conseils et méthodologie backup
- Matériel (transfert de données, base de données, recharge...)

Devenir vidéaste



Contenu additionnel Business

(Bientôt disponible)

MODULE 1 : Définir son positionnement et son orientation

Leçon 1 : Les compétences que l'on peut / veut proposer

- Se poser les bonnes questions : ce que j'aime faire vs ce que je souhaite faire
- Comment se sentir crédible

Leçon 2 : Comment formuler son offre

- Qu'est-ce que je veux proposer ?
- Comment fixer ses tarifs

Leçon 3 : Comment démarcher et gérer des clients

- Comment démarcher un client ?
- Comment gérer un client ?

Devenir vidéaste



MODULE 2 : L'administratif

Leçon 1 : Les 3 étapes pour lancer son activité

- Première étape : se rendre légal
- Deuxième étape : s'assurer
- Troisième étape : ouvrir un compte bancaire professionnel

Leçon 2 : 4 outils pour gérer son quotidien

- Le devis
- La facture
- La comptabilité
- Les CGV

Leçon 3 : Comment déclarer ses revenus et payer ses charges

- Les grandes notions
- Déclarer et payer ses cotisations et charges en tant que micro-entrepreneur
- Déclarer et payer ses cotisations en tant que société
- Déclarer et payer ses cotisations et charges en tant qu'intermittent du spectacle

Leçon 4 : Comment se rémunérer

- Se rémunérer en fonction de son statut

Contenus additionnels

Devenir vidéaste



Leçon 5 : Les collaborateurs et associés

- Se préparer au quotidien d'un indépendant
- S'associer avec des partenaires
- Lancer les premiers recrutements

MODULE 3 : Pour aller plus loin...

Leçon 1 : Comment rendre son travail visible

- Les recommandations et le bouche à oreille, vos premiers moteurs
- Les plateformes de partage
- Entretenir et étendre son réseau

Leçon 2 : Comment continuer de progresser

- L'apprentissage de nouvelles connaissances
- La veille permanente
- Le bon équilibre

Contenu additionnel Être vidéaste

(Bientôt disponible)

“Être vidéaste” vous plonge dans l'univers du créateur vidéo : développez l'état d'esprit d'un vidéaste, découvrez la vie quotidienne d'un créateur, et maîtrisez chaque étape des processus créatifs pour donner vie à vos projets.